

# BARITODAY

## Specchi di realtà - il cinema d'estate del Centro di educazione alla legalità e non violenza Antonino Caponnetto

### Arena Airiciclotteri

Strada Massimi - Losacco, 4

Dal 11/07/2019 al 30/07/2019

Orario non disponibile

GRATIS

### Redazione

10 luglio 2019 8:39

**R**itornano le proiezioni estive del Centro di Documentazione per la legalità Antonino Caponnetto con due film importanti e potenti: *Sembra mio figlio* di Costanza Quatriglio e *Just Charlie* di Rebecka Furtune. Film di due registe provenienti dal documentario con un'attenzione molto forte verso questioni sociali spesso sottaciute o non abbastanza raccontate. **I due film saranno proiettati l'11 luglio (Sembra mio figlio) e il 30 luglio (Just Charlie) presso l'Arena Airiciclotteri alle ore 21. L'ingresso è gratuito**, come tutte le attività del Centro Antonino Caponnetto, trattandosi di un progetto finanziato dal Municipio 2 di Bari, gestito dalla Coop Soc Il Nuovo Fantarca. "Ancora una volta il Centro Antonino Caponnetto propone alla città iniziative culturali di qualità, scovando opere preziose fra le distribuzioni italiane indipendenti che difficilmente vedono una diffusione nei circuiti abituali – dice Gianlucio Smaldone neo eletto presidente del Municipio 2. E invece il nostro compito, come amministratori, è proprio quello di alzare l'asticella, di offrire ai cittadini occasioni in cui emozionarsi e divertirsi, ridere e riflettere, confrontarsi con operatori, esperti ed artisti su questioni che non dovremmo mai dare per scontate". E scontate infatti non sono l'etica e l'estetica di questi due film: *Sembra mio figlio* presentato lo scorso anno al Festival di Locarno, affronta il tema dell'immigrazione da un'angolazione inusuale, partendo dal punto di vista del giovane afghano Ismail, appartenente al dimenticato popolo hazaro, che vive in Italia da diversi anni ormai con il fratello Hassan. E' abbastanza integrato, ha un lavoro, amici ma non è più potuto tornare nel proprio paese, lacerato da una guerra insensata e quindi non ha più potuto riabbracciare sua madre. Ismail cerca in tutti i modi di tenere attivo il contatto con la donna, anche solo telefonicamente, ma niente è semplice e scontato

### Avviso Privacy

Questo sito fa parte del gruppo Citynews: proseguendo nella navigazione acconsenti al trattamento dei dati essenziali per il funzionamento del servizio. **Maggiori informazioni.** Ti chiediamo anche il consenso per il trattamento esteso alla profilazione e per il trattamento tramite società terze. Potrai rivedere la tua scelta in qualsiasi momento, cliccando nel link "Privacy" in fondo a tutte le pagine dei siti Citynews.

ACCETTO

Mostra tutte le finalità di

utilizzo

Powered by

A proposito di Cinema, potrebbe interessarti

Il cinema spagnolo per la prima volta in un festival a Bari: proiezioni al Multicinema Galleria

dal 15 al 18 ottobre 2019

Multicinema Galleria